**Педагогический состав**

**Информация о персональном составе педагогических работников МБУ ДО «ДМШ п. Редкино» Дополнительная образовательная программа в области искусств: дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.О.** | **Занимаемая должность** | **Уровень образования** | **Квалификация** | **Наименование направления подготовки и (или) специальности** | **Учёная степень****Учёное звание (при наличии** | **Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка (при наличии)** | **Общий стаж работы/ стаж работы по специальности** | **Наименование преподаваемых предметов** |
| Авдеева ИринаВасильевна | Преподаватель Высшей квалификационной категории музыкально-теоретического отделения, фортепианного отделения, основной работник | Среднее специальное образование:Темиртауское музыкальное училище 1978г.Высшее образование:Усть-Каменогорский педагогический институт 1988г. | преподаватель теоретических дисциплин и общего фортепианоучитель музыки и пения | Теория музыкиМузыка и пение | Не имеет | 2020г. – КПК Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств. Музыкальное искусство (теория и история музыки)2022г. – КПКСовершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ 2023г. – КПКМетодическое сопровождение дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства в детских школах искусств  | 46 /46 | Музыкальныйинструмент(фортепиано)Теоретические дисциплины |
| Кравчук Ольга Юрьевна | Преподаватель Высшей квалификационной категории музыкально-теоретического отделения, фортепианного отделения, основной работник | Среднее специальное:Братское музыкальное училище 1984г. | преподаватель ДМШ по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано | Теория музыки | Не имеет | 2019г. – КПКСовершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств. Музыкальное искусство (теория и история музыки) 2020г. – КПК Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи2020г. – КПКСопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями в учреждениях дополнительного образования детей 2022г. – КПКСовершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу фортепиано вДМШ, ДШИ2023г. – КПК Практика внедрения дистанционных технологий в музыкальное образование2024г. – КПКСовершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств Музыкальное искусство (фортепиано)  | 40/40 | Музыкальныйинструмент(фортепиано)Теоретические дисциплиныКомпозиция |
| Кабанова Наталья Александровна | Преподаватель музыкально-теоретического отделения,основной работник | Среднее специальное:Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусорского г. Тверь 2022г. | Преподаватель, организатор музыкально – просветительской деятельности | Музыкально- теоретические дисциплины | Не имеет | 2024г. - КПКСовершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств Музыкальное искусство (фортепиано)Школа начинающего педагога: системный подход к организации работы молодого специалиста сферы художественногообразования | 3/3 | Теоретические дисциплиныОбщее фортепиано |
| Соловьёва Ирина Владимировна  | Преподаватель Высшей квалификационнойкатегории фортепианного отделения, основной работник | Среднее специальное:Калининское музыкальное училище 2006гВысшее образование:Астраханскаягосударственнаяконсерватория2011г. | преподаватель, концертмейстерпреподаватель, концертмейстер | Фортепиано | Не имеет | 2020г. – КПКСопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями в учреждениях дополнительного образования детей 2021г. – КПКСовершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ2023г. – КПКПедагогическая деятельность в сфере дополнительного образования. МетодистПравовые и организационные механизмы повышения эффективности управления организацией2024г. - КПК Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств Музыкальное искусство (фортепиано) | 18/18 | Музыкальныйинструмент(фортепиано)  |
| Буланова Яна Дмитриевна | Преподаватель Первой квалификационной категории фортепианного отделения, основной работник | Среднее специальное:Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусорского г. Тверь 2018г.Высшее образование:Тверской государственный университет2022г. | преподаватель, концертмейстерпедагогическое образование | Фортепиано | Не имеет | 2020г. – КПКОбучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи«Сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями в учреждениях дополнительного образования детей» 2021г. – КПК«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ»   | 7/7 | Музыкальныйинструмент(фортепиано) |
| Синдеева Елена Анатольевна | Преподаватель фортепианного отделенияосновной работник | Среднее специальное:Калининское музыкальное училище 1981г.Высшее образование: | преподаватель, концертмейстер | Фортепиано | Не имеет | **-** | **38/38** | Музыкальныйинструмент(фортепиано) |
| Родионов Виктор Фёдорович | Преподаватель отделения народных инструментовсоответствие должностиосновной работник | Среднее специальное:Калининское музыкальное училище 1981г. | преподаватель ДМШ по классу гитары | Артист эстрады | Не имеет | 2020г. – КПКСовершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств. Музыкальное искусство (домра, балалайка, гитара)  | 42/42 | Музыкальныйинструмент(гитара) |
| Хлынина Ирина Николаевна | ПреподавательНародного отделения высшая квалификационная категорияосновной работник | Среднее специальное:Калининское музыкальное училище 1990гВысшее образование:Московский психолого-социальный университет 2014г. | преподаватель, руководитель самодеятельного оркестрапсихолог | Народные инструментыГитара | Не имеет | 2021г. – КПКСовершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу домры, гитары в ДМШ,ДШИ 2023г. – КПКСоздание инклюзивной и интеграционной среды в образовательных организациях 2024г. – КПКСовременная методология и технология дополнительного образования  | 33/33 | Музыкальныйинструмент(гитара) |
| СимановаСветланаИвановна | Преподаватель первой квалификационной категории отделения народных инструментовосновной работник | Среднее специальное:Калининское музыкальное училище 1977г.Высшее образование:Рязанский филиал Московского государственного института культуры 1999г. | преподаватель музыкальной школы по классу баянапреподаватель, дирижёр оркестра народных инструментов | БаянИнструментальноеисполнительство | Не имеет | 2019г. – КПКСовершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школискусств. Музыкальное искусство (баян, аккордеон)2020г. – КПКОбучение педагогических работников навыкам оказания первой помощиСопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями в учреждениях дополнительного образования детей  Менеджмент в образовании2021г. – КПКУправление образовательной организацией2023г. - КПК Правовые и организационные механизмы повышения эффективности управления организацией | 48/48 | Музыкальныйинструмент(баян, аккордеон) |
| Римашевская Екатерина Вячеславовна | Преподаватель хораосновной работник | Среднее специальное:Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского Корсакова 2004г | руководитель хорапреподаватель сольфеджио | хоровое дирижирование | Не имеет | 2021г. – КПКВокальное исполнительство, деятельность преподавателя академического и хорового пения2024г. – КПКСовременная методология и технология дополнительного образования | 20/20 | хоровой класс |
| **Совместители** |
| Синякова Ирина Александровна | Преподаватель первой квалификационной категорииФортепианного отделениясовместитель | Среднее специальное:Калининское музыкальное училище 1996г.Высшее образование:ГОУ ВПО "Санкт-Петербургский институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина"2003г. | преподаватель, концертмейстерискусствовед | ФортепианоИстория и теория изобразительного искусства | Не имеет | 2024г. - КПК Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств Музыкальное искусство (фортепиано) | 28/25 | Музыкальныйинструмент(фортепиано) |