****

**COДЕРЖАНИЕ**

ВВЕДЕНИЕ…………………………………………………………………………….. 3

1.Характеристика учреждения………………………………………………………….4

1.1.Историческая справка……………………………………………………………….4

1.2.Информационная справка…………………………………………………………...5

1.3. Характеристика текущего состояния учреждения………………………………..5

1.4.Характеристика контингента обучающихся……………………………………...10

1.5.Характеристика кадрового состава………………………………………………..10

2.Концепция образовательной деятельности…………………………………………11

3.Учебный план учреждения…………………………………………………………..13

4.Система итоговой аттестации обучающихся……………………………………….14

5.ЗАКЛЮЧЕНИЕ……………………………………………………………………….16

**ВВЕДЕНИЕ**

Образовательная программа является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа п. Редкино », учитывающим возможности образовательной организации, её ресурсное обеспечение, принципы организации образовательного процесса, потребности и интересы личности, семьи, социальную ситуацию.

Данная программа способствует организации образовательного процесса в

образовательной организации в соответствии с современными требованиями, целями и задачами дополнительного образования в интересах развития личности обучающихся.

**1. ХАРАКТЕРИСТИКА УЧРЕЖДЕНИЯ**

**1.1. Историческая справка**

Детская музыкальная школа п. Редкино была открыта 30 октября 1967 года.

Постановлением Администрации Конаковского Района № 409 от 13.09.2001года Редкинская детская музыкальная школа была переименована в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей. Детская музыкальная школа п. Редкино.

Постановлением Администрации Конаковского района № 1554 от 07.11.2011года, Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детская музыкальная школа п. Редкино переименована в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей. Детская музыкальная школа п. Редкино.

Постановлением Администрации Конаковского района № 217 от 10.09.2015 года Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детская музыкальная школа п. Редкино переименовано в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа п. Редкино».

**1.2 Информационная справка**

Учредителем МБУ ДО «ДМШ п. Редкино» является муниципальное образование «Конаковский район» Тверской области.

Функции и полномочия учредителя Учреждения осуществляет Администрация Конаковского района Тверской области именуемая в дальнейшем «Учредитель».

Функции и полномочия собственника имущества Учреждения осуществляет Комитет по управлению имуществом и земельным отношениям Администрации Конаковского района Тверской области (далее – Собственник).

Учреждение находится в ведомственном подчинении отдела молодежной

Адрес учредителя: 171252, Россия, Тверская область, г. Конаково, ул. Энергетиков, д.13, тел.8(48242) 4-97-77.

Организационно-правовое обеспечение – муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования.

Структура управления деятельностью образовательной организацией:

Управление деятельностью ДМШ осуществляется на основе оптимального сочетания принципа единоначалия и коллегиальности, в соответствии с Законом

Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 № 273, Уставом Детской музыкальной школы, локальными актами образовательной организации и другими нормативными документами.

Детской музыкальной школой руководит директор, осуществляющий полномочия руководителя ДМШ на основании Устава, приказа о назначении на должность директора муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей - Детская музыкальная школа пос. Редкино от 15.09.2008 г. №33 и на основании заключенного трудового договора.

Структура управления ДМШ состоит в соответствии с принципами иерархии,

механизмами связи и отношениями взаимодействия между управленческими компонентами.

Директор – Симанова Светлана Ивановна,

Заведующий хозяйством – Сабурова Галина Александровна.

Общее собрание работников, Педагогический совет, Совет родителей.

Порядок выборов органов самоуправления образовательного учреждения и их

компетенция определяются уставом и локальными правовыми актами МБУ ДО «ДМШ п. Редкино».

Право владения, материально-техническая база образовательной организации**.**

1. Свидетельство о государственной регистрации права постоянного (бессрочного) пользования земельным участком 69-АВ № 066722 выдано 16 июля 2010 года Федеральной службой Государственной регистрации, кадастра и картографии по Тверской области.

2. Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления № 69-АВ № 712161 выдано 18 апреля 2013 года Федеральной службой Государственной регистрации, кадастра и картографии по Тверской области.

В учреждении действует Совет родителей для регулирования вопросов, затрагивающих права и законные интересы обучающихся.

МБУ ДО «ДМШ п. Редкино» отдельностоящее одноэтажное кирпичное здание, построенное в 1954 году.

Для ведения образовательного процесса имеется 16 учебных кабинета, оснащённых необходимым оборудованием, зал (концертный зал).

Школа реализует общеразвивающие и предпрофессиональные общеобразовательные дополнительные программы в области музыкального искусства.

**1.3 Характеристика текущего состояния учреждения.**

Основной предмет деятельности ДМШ:

- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ (далее - ДПОП) в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее по тексту – ФГТ);

- реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства по видам инструментов (фортепиано, домра,

гитара, баян, аккордеон) (далее - ДОП);

- ДМШ обеспечивает осуществление образовательного процесса в соответствии с

Законом РФ «Об образовании» № 273-ФЗ, Уставом, Лицензией на ведение образовательной деятельности и другими нормативными документами.

Создание условий для профессионального музыкального образования, эстетического и духовно-нравственного воспитания детей, заинтересованной в общении с искусством молодежи, выявление одаренных детей и подготовка их к

возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля – основные задачи дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

ДМШ осуществляет реализацию программ: ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты»: срок обучения 8 лет, принимаются дети в возрасте от 6,6 до 9лет.

ДОП в области в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство по видам инструментов (фортепиано, гитара, домра, баян, аккордеон - срок обучения 5 лет.

Прием детей в ДМШ осуществляется в соответствии с локальными нормативными актами, на основании результатов творческого отбора детей с целью выявления их музыкальных способностей и физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

Отслеживание результативности и эффективности образовательного процесса

происходит на основе сложившейся в школе системы оценивания, включающей:

- фиксацию результатов освоения образовательных программ, продемонстрированных на контрольных уроках, зачетах, экзаменах; открытых занятиях;

- использование разных форм отслеживания результатов и методик оценки, как то:

показ концертных программ;

- систему диагностики знаний, умений и навыков учащихся промежуточного и итогового характера: контрольные опросы, зачеты, технические зачеты, академические концерты, переводные и выпускные экзамены;

- результаты участия коллективов и воспитанников ДМШ в конкурсах разного уровня.

В учреждении наблюдается положительная динамика образовательного процесса.

- обучение ведется по образовательным программам, которые составлены с учётом

разновозрастного состава учащихся, различного уровня их музыкальных способностей;

- по результатам промежуточных аттестаций, контрольных уроков, зачетов отмечено, что учащиеся владеют необходимыми умениями и навыками в соответствии с требованиями каждого уровня обучения и показали достаточно высокие результаты;

- преподавателями, в процессе обучения, используется разнообразный нотный репертуар, который соответствует индивидуальным возможностям обучающихся;

- итоговая аттестация выпускников проводится в установленные сроки, в соответствии с требованиями уровней обучения;

- подготовка учащихся соответствует их индивидуальным и физическим способностям. Отмечена грамотность и культура исполнения выпускных программ, владение исполнительскими навыками игры на музыкальных инструментах;

- накопленный опыт работы с учащимися, позволил создать благоприятные условия для обучения способных детей и подготовки их к дальнейшему обучению в профильных учебных заведениях.

Ежегодно в ДМШ проводится до 20 различных мероприятий.

Это вокально-инструментальный фестиваль «Мы играем, сочиняем и поём», Рождественские концерты, классные часы-концерты, лекторий «Музыкальная гостиная».

Лекции – концерты в рамках проекта «Филармония школьника» для учащихся

общеобразовательных школ города, тематические концерты. Учебный год традиционно завершают классные родительские собрания с концертами обучающихся, творческие отчеты классов.

Проекты, реализуемые в ДМШ:

- «Юные мастера музыкального театра»

- Музыкально-образовательный проект «Филармония школьника».

- Проект «Музыкальная гостиная». Тема: «Человек. События. Время».

- Муниципальный проект «Время читать - время творить»

- Муниципальный проект «Рождественская гостиная»

Проводимая в школе работа, направленная на повышение качества и уровня образования, приводит к устойчивым положительным результатам, что подтверждается многочисленными победами учащихся в конкурсах высокого уровня, на которых каждый год они успешно заявляют о себе. В 2020 г наши воспитанники приняли участие в 31муниципальном, региональном, всероссийских и международных конкурсах.

Воспитательная работа.

Организация и проведение воспитательной работы в школе осуществляется в

соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральными Государственными образовательными стандартами, Уставом МБУ ДО «Детская музыкальная школа п. Редкино», Конвенцией «О правах ребенка», иными нормативными документами.

Целью воспитательной работы Учреждения является формирование личности,

успешно социализирующейся в условиях современного общества, создание условий, способствующих развитию интеллектуальных, творческих, личностных качеств обучающихся, их социализации и адаптации в обществе на основе индивидуального подхода в рамках воспитательной системы школы.

В соответствии с этой целью реализуются следующие задачи:

1. Разностороннее развитие творческих способностей детей.

2. Пропаганда музыкального искусства среди детей, молодежи, населения посёлка. 3. Творческое сотрудничество с детскими и культурно - просветительскими учреждениями посёлка, района, региона

4. Создание условий для развития личности на основе нравственных ценностей и исторического опыта России, направленного на формирование активных жизненных позиций, гражданского самосознания, воспитание любви к родному краю.

5. Создание условий для интеллектуального, нравственного и духовного развития детей.

6. Формирование у обучающихся межличностных отношений, толерантности, навыков самообразования.

7. Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности и ответственности в организации жизни детского коллектива и социума.

8. Формирование и развитие системы работы с родителями и общественностью.

Исходя из целей и задач воспитательной работы, определены приоритетные направления воспитательной деятельности школы, по которым проводилась целенаправленная работа:

1. «Художественно-эстетическое» направление реализуется через участие детей в разнообразной конкурсной, концертной и внеклассной деятельности. Основными задачами являются: приобщение к сокровищнице музыкального искусства, формирование музыкальной культуры. Развитие музыкальных способностей, воспитание эстетических чувств и потребностей, воспитание художественного вкуса, активизация музыкально - познавательной деятельности, расширение музыкального кругозора.

2. «Гражданско-патриотическое» направление включает в себя ряд мероприятий, таких как отчётный концерт школы, концерты класса, беседы-лекции, посвящённые Дню Победы, знаменательным датам, конкурсы рисунков и сочинений о войне «Помним, гордимся, славим». Задачами этого направления являются: развитие нравственных ценностей, выработанных опытом предшествующих поколений. Терпимость и толерантность по отношению к представителям других культур, воспитание любви к Родине, уважительного отношения к историческому прошлому Родины, своего народа, его обычаям и традициям. Развитие чувства ответственности за судьбу Родины и своего народа.

 3. «Духовно-нравственное» направление представлено муниципальными проектами в рамках сотрудничества с православным приходом и образовательными учреждениями: Рождественский концерт в рамках проекта «Рождественская гостиная», Пасхальный фестиваль. Благотворительные концерты. Основными задачами проектов является:

- формирование духовно-нравственных ориентиров на основе традиционных общечеловеческих и христианских ценностей;

- формирование основ культуры общения и построения межличностных отношений;

- формирования у обучающихся здорового образа жизни как залога духовно-нравственного воспитания;

- создание необходимых условий для проявления творческой индивидуальности каждого ученика;

- ориентирование семьи на духовно-нравственное воспитание детей.

4. «Работа с родителями». Цель данного вида направления деятельности - выявление и совместное решение проблем, влияющих на процесс обучения и воспитания ребенка. Задачи работы с родителями:

1. Ознакомление родителей с программой обучения, планом мероприятий музыкальной школы

2. Консультации родителей по организации учебного процесса и домашних занятий.

3. Вовлечение родителей в совместную деятельность с преподавателем и в музыкальную жизнь школы.

4. Решение проблем, связанных с перспективами развития их ребенка. Сотрудничество с родителями строится на постоянной основе в виде общешкольных собраний, классных собраний с концертами, общешкольных концертов, бесед, индивидуальной работы. За отчетный период в ДМШ состоялись наиболее значимые мероприятия:

- Тематическая ежегодная концертная программа «Посвящение в Юные музыканты»;

- Концерты учащихся классов преподавателей.

В школе сложилась традиционная система мероприятий: концерты, тематические уроки, лекции-концерты:

- музыкально-образовательные программы в рамках проекта «Филармония школьника» в дни школьных каникул для учащихся СОШ № 1, 2, 3;

- новогодний концерт в рамках проекта;

- отчётные концерты отделений;

- концерты для родителей по классам.

Годовой план воспитательной работы включается ежегодно в комплексный перспективный план школы, утверждается на заседании педагогического совета и директором Учреждения. Каждую четверть планы корректируются, отчётность по выполнению планов заслушивается на педсоветах по четвертям, анализируется по итогам года. Организацию и координацию воспитательной работы с обучающимися осуществляют преподаватели по специальности. Преподаватели школы проводят воспитательную работу с обучающимися своего класса и систематическую работу по формированию культурных традиций школы:

1. Концерт «Посвящение в Юные музыканты»;

2. Новогодняя музыкально-образовательная программа «Новогодний калейдоскоп»;

3. Проект «Музыкальная гостиная», посвящённый юбилейным датам со Дня рождения композиторов «Человек. События. Время. В. Гаврилин. Перезвоны судьбы»;

4. Концерты, посвященные государственным праздникам: - «Весенняя капель», концерт, посвящённый Международному женскому дню, - «Мамочка моя», концерт посвящённый дню Матери, - «День мужества и славы», концерт посвящённый дню Защитника отечества;

5. Музыкально-образовательные программы для общеобразовательных школ в рамках проекта «Филармония школьника»;

6. Музыкально-образовательная программа «Я вхожу в мир искусства» «Маленькие секреты большого конкурса», Фестиваль исследовательских и творческих работ по музыкальной литературе в рамках проекта, посвященного XVI Международному конкурсу имени П.И.Чайковского;

7. Муниципальные мероприятия в рамках сотрудничества с православным приходом и образовательными учреждениями («Рождественский концерт», «Пасхальный концерт»).

Показателями результативности воспитательной деятельности Учреждения являются – активная воспитательная работа преподавателей по предупреждению асоциального поведения обучающихся. В Учреждении нет учащихся, употребляющих наркотики, нет серьезных нарушений школьной дисциплины, нет учащихся, состоящих на учете в комиссии по делам несовершеннолетних.

**1.4 Характеристика контингента обучающихся**

Анализ контингента обучающихся на 01.09.2022 г.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовате льные программы | число обучающихся по **предпрофесс иональным программам** | из них в выпускных классах | число обучающихся по всем **общеразвиваю щим программам** | из них в выпускных классах | сохранность контингента (сколько детей было набрано по всем программам / сколько из них доучились до выпускного класса из этого набора |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| Фортепиано | 35 | 2 | 22 | 5 |  |
| Баян | 4 | - | 2 | 1 |
| Аккордеон | 2 | - | 1 | - |
| Домра | 3 | 2 | - | - |
| Гитара | 9 | - | 22 | 4 |
| **Всего по ДПОП** | **53** | **4** | **Всего по ДОП****47** | **10** | 20 (14) |

В школе реализуются дополнительные предпрофессиональные образовательные программы (ДПОП) и дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области музыкального искусства (ДОП)

Всего обучающихся по всем программам - 100

По дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области

музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» (по видам инструментов) срок освоения 5 лет- 47 обучающихся.

По ДПОП «Фортепиано» (8 лет) – 35 обучающихся

По ДПОП «Народные инструменты» (8 лет) – 18 обучающихся

Итого 53 обучающихся по ДПОП «Фортепиано», «Народные инструменты» (срок освоения 8лет).

**1.5 Характеристика кадрового состава**

Общая численность педагогических работников (вместе с руководителем) на

начало учебного года составляет 11 человек.

С высшим профессиональным образованием 6 преподавателей, средним профессиональным образованием 5 человек.

Педагогов с квалификационными категориями 7 человек, в том числе высшую категорию имеет 4 человека, первую категорию – 2 человека, 5 человек соответствует занимаемой должности. Педагогов, имеющих ученые степени, ученые звания нет.

**2. КОНЦЕПЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Музыкальная школа ориентирована на музыкальное, эстетическое образование детей с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, музыкальных, интеллектуальных и других) особенностей; музыкальных, образовательных потребностей и возможностей путем создания адаптивной музыкальной педагогической системы и максимально благоприятных условий для развития каждого ребенка. В соответствии с этим, данная образовательная программа - это целостная педагогическая система, опирающаяся в своей жизнедеятельности на принципы:

- гуманизации (утверждение ценности общекультурного наследия человечества,

внимание к музыкальным и художественным ценностям);

- дифференциации (выявление и развитие у обучающихся способностей к различным изучаемым отраслям музыкальных знаний и музыкальной культуры);

- индивидуализации (построение образовательного процесса с каждым обучающимся на основе его индивидуальных интересов, склонностей и способностей;

учет индивидуальных особенностей преподавателей в реализации ими педагогических замыслов);

- личностного подхода (обеспечение благоприятных условий для личностного роста каждого субъекта образовательного процесса как полноценно функционирующей и развивающейся личности, находящейся в непрерывном движении становления);

- прогностичности (учет тенденций изменения социального заказа и системы образования, видение новых интересов и потребностей участников образовательного процесса);

- творческой направленности (утверждение ценностей творчества, новаторства);

- активности (включение всех участников образовательного процесса во все сферы

жизнедеятельности школы).

Данные принципы, лежащие в основе содержания образовательной программы МБУ ДО «ДМШ п. Редкино», ориентированы на личность ребенка и создание условий для развития его музыкальных способностей и внутреннего духовного мира, эмоциональной и волевой сферы. На творческое сотрудничество всех субъектов образовательного процесса - обучающихся, преподавателей, родителей (лиц их заменяющих).

Аналитическое обоснование программы: образовательные интересы и потребности детей, родителей, социума; оценка состояния педагогического процесса и условий его развития; выделение проблем, которые предполагается решать.

Данная образовательная программа представляет собой результаты осмысления педагогической практики и потребностей общества в обновлении содержания дополнительного музыкального образования.

Родители испытывают потребность в обеспечении детям безопасных условий воспитания и заинтересованы в вовлечении детей в дополнительное образование. Естественное влечение детей к занятиям музыкой способствует возникновению у них интереса к профилю музыкальной школы, предоставляющей образовательные услуги. При этом определенная часть детей имеют природные музыкальные, художественные способности и желают получить хорошее музыкальное образование, в том числе как основу будущей профессии. МБУ ДО «ДМШ п. Редкино» видит решение проблемы удовлетворения разнообразных потребностей социума в создании адаптивной педагогической системы музыкального образования, способной реализовать все спектры социального заказа. Эстетическое воспитание - один из главных факторов всестороннего развития творческих и художественных способностей подрастающего поколения. Важным разделом эстетического воспитания является музыкальное образование.

Настоящая программа обучения способствует рациональному и сбалансированному распределению учебной нагрузки с учетом возрастающих от класса к классу требований и предполагает изменение методики преподавания в соответствии с возрастными индивидуальными способностями обучающихся. Главная цель музыкальной педагогики:

- дать возможность раскрыться индивидуальным способностям детей;

- пробудить их творческую инициативу на основе прочных базовых знаний;

- воспитать грамотных любителей и слушателей музыки;

- наиболее способных обучающихся подготовить к поступлению в средние профессиональные музыкальные учебные заведения.

Основные задачи обучения и воспитания в музыкальной школе:

- приобщение детей к музыкальному искусству, привитие им интереса и любви к

серьезной музыке; понимание народного, классического и современного творчества;

- формирование музыкально-исполнительских умений и навыков игры на инструментах;

- выявление и профессиональная ориентация одаренных детей;

- развитие творческой личности каждого ребенка независимо от его способностей;

- приобщение детей к сокровищнице музыкального и художественного искусства;

- формирование, через общение с искусством, эстетических идеалов, положительных нравственных качеств, внутреннего духовного мира и общей культуры;

- формирование, в процессе обучения, познавательной активности умения приобретать и творчески применять полученные знания в содержательном досуге;

- воспитание детей активными пропагандистами искусства.

Целью программы образовательной деятельности учреждения является:

Создание оптимальных условий, обеспечивающих доступность и качество услуг

дополнительного образования детей и способствующих развитию личности ребенка, его

профессиональному самоопределению в процессе участия в различных видах учебной и

творческой деятельности.

Задачи программы:

1. Развитие нормативно-правовой базы в соответствии с требованиями современного

образования;

2. Совершенствование содержания и структуры образования;

3. Создание условий для раннего выявления, оптимального развития и творческой

самореализации одаренных детей;

4. Формирование у учащихся позитивной мотивации к учебной деятельности,

способствующей повышению качества образования, а также результативности

выступлений на конкурсных мероприятиях;

5. Совершенствование профессиональной компетентности педагогических кадров;

6. Вовлечение родителей учащихся в деятельность школы;

7. Развитие учебно-методической и материально-технической базы школы;

8. Развитие системы взаимодействия с различными структурами социума.

**3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН УЧРЕЖДЕНИЯ**

Учебные планы МБУ ДО «ДМШ п. Редкино» разработаны на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Примерных учебных планов по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства в соответствии с ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ;

- Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств (письмо Минкультуры РФ от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ);

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 № 1008);

- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. СанПиН 2.4.4.3172-14 (постановление Главного государственного врача РФ от 04.07.2014 № 41);

- Устава МБУ ДО «ДМШ п. Редкино».

Содержание образования в ДМШ определяется ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ. Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств (письмо Минкультуры РФ от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ). Типовыми и примерными учебными планами, на основе которых ДМШ самостоятельно разрабатывает и утверждает годовые учебные планы, программы, календарный учебный график и расписание учебных занятий.

Годовой учебный план и календарный учебный график утверждаются руководителем ДМШ. ДМШ самостоятельно адаптирует и разрабатывает дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств. Периодически обновляет и приводит в соответствие с действующим законодательством локальные нормативные акты, должностные инструкции, документы, устанавливающие правовые нормы при осуществлении различных видов деятельности, связанных с регламентацией образовательной деятельности, трудовых отношений, финансово-хозяйственной деятельности и др.

Основными формами учебного процесса являются мелкогрупповые, групповые и индивидуальные занятия. Расписание занятий составляется преподавателями и учитывает режим занятий, отдыха обучающихся, обучение их в общеобразовательных школах и других учреждениях с учетом возрастных особенностей обучающихся и установленных санитарно-гигиенических норм.

Прием обучающихся в ДМШ осуществляется в соответствии с планом приема и наличием вакантных мест на образовательные программы. Учащиеся, поступающие в школу, проходят проверку музыкальных способностей. Порядок и сроки проведения приемных экзаменов определяются локальными актами. Выпускники школы, прошедшие все этапы подготовки и успешно сдавшие экзамены, получают свидетельства об окончании школы в установленном порядке.

Режим работы школы – пятидневная рабочая неделя. Учебный год начинается 1 сентября я и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса на учебный год. В учебном году предусматриваются осенние, зимние и весенние каникулы в объеме не менее 4-х недель, сроки которых могут совпадать с каникулярным периодом при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель. В 1-м классе для обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе со сроком обучения 8 лет устанавливаются дополнительные каникулы. Продолжительность аудиторных занятий по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам составляет:

- для обучающихся 1 классов со сроком обучения 8 лет – 32 недели,

- для обучающихся 1 классов со сроком обучения 5 лет – 33 недели; - для обучающихся 2-8 классов со сроком обучения 5,8 лет – 33 недели. Основной формой организации учебного процесса является урок. Продолжительность уроков – 30 минут для 1–2 классов, 3-8(9) 40 минут. Перемена между занятиями - 10 минут. Форма обучения очная – индивидуальная, мелкогрупповая (4-10 человек), групповая (от 11 человек).

**4.СИСТЕМА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Результат образовательного процесса – выпускник детской музыкальной школы, поэтому требования к уровню подготовки выпускника являются важной частью общих требований к содержанию образования. Уровень подготовки обучающихся в дополнительном образовании - это достигнутая степень индивидуального развития, сформированность определенных качеств личности и способностей решать разнообразные задачи определенной степени сложности. То есть для учреждений дополнительного образования понятие «выпускник» корректируется целевым предназначением их деятельности - развивать мотивы личности к познанию и творчеству, обеспечивать необходимые условия для личностного развития, укрепления здоровья, творческого труда и профессионального самоопределения. Следовательно, проблема определения понятия «выпускник» здесь не сводится к объему усвоенных знаний, умений и навыков, а будет включать опыт творческой деятельности по решению новых проблем, требующих самостоятельности и заинтересованности. Выпускник учреждения дополнительного образования - личность, реализующая свой целевой выбор в области деятельности или знания, в уровне ее освоения, мотивах и ценностных ориентациях через приобретение собственного опыта культурной деятельности. Таким образом, качественное образование - это образование, которое обеспечивает ребенку свободу выбора, право самоопределения и способы эффективного действия в любых обстоятельствах. В связи с вышесказанным, требования к уровню подготовки выпускника учитывают следующие показатели: степень овладения знаниями, умениями, навыками, показатели личностного развития. Показателями развития личности выпускника детской музыкальной школы как результата образования являются: сформированность познавательных интересов и потребностей, устойчивой мотивации к художественной деятельности; развитие интеллектуальной сферы ребенка, волевых и эмоциональных качеств, достаточных для осуществления практической деятельности в различных видах искусств, как в самой школе, так и после ее окончания. Таким образом, уровень подготовки выпускника детской музыкальной школы определяется с учетом: вида искусства; уровня освоения ОП; видов деятельности; результата обучения (овладение знаниями, умениями, навыками), личностного развития.

**Итоговая аттестация обучающихся по ДПОП**

1. Итоговая аттестация (экзамен) определяет уровень и качество освоения образовательной программы. Экзамены проводятся в выпускных классах в соответствии с соответствующими учебными планами. Итоговая аттестация проводится согласно графика образовательного процесса по утвержденному директором школы расписанию. Итоговая аттестация проводится с применением дифференцированных систем оценок.

2. Оценка итоговой аттестации является одной из составляющих итоговой оценки по данному предмету, фиксируемой в свидетельстве об окончании школы.

3. Обучающиеся могут быть освобождены от итоговой аттестации по состоянию здоровья при успеваемости по всем предметам на основании медицинской справки и приказа директора по школе.

4. Система оценок успеваемости обучающихся в выпускном классе - пятибалльная. 5. Оценки обучающихся по всем видам контрольных мероприятий фиксируются в соответствующей учебной документации. Оценки контроля успеваемости обучающихся вносятся в классный журнал преподавателя, в общешкольную ведомость (полугодовые, годовые оценки), в отчетную документацию отделения, в индивидуальный план и дневник обучающегося.

6. В случае несогласия обучающихся и их родителей с выставленной итоговой оценкой, она может быть пересмотрена. Основанием для пересмотра является письменное заявление родителей, представленное в аппеляционную комиссию на следующий день после экзамена.

7. Выпускникам школы выдаётся документ об образовании в соответствии с лицензией.

8. Лицам, не завершившим образование в школе, выдаётся справка установленного образца.

9. К итоговой аттестации допускаются все обучающиеся выпускных классов, освоившие программу не ниже уровня обязательных требований, не имеющие задолженности по предметам учебного цикла и прошедшие предварительные прослушивания по специальности.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Современное музыкальное образование, нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения, развития и социализации личности, способствует обеспечению гармонии человека с самим собой, с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. И как результат - это формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к людям, к природе и к себе. Неоспорима роль музыкального образования, как одной из составляющих художественного образования, в развитии духовной личности, в становлении ее творческого потенциала и духовно-нравственных ценностей, связанных в свою очередь с присвоением растущим человеком всех богатств национальной и мировой культуры. Культура и искусство воспитывает у детей и подростков чувство прекрасного, дар сочувствия и сопереживания, толерантность, формирует фантазию, воображение и умение выражать свои творческие намерения – качества, необходимые человеку, вступающему в мир будущего. Детское музыкальное образование имеет глубокие корни и традиции. Сделать все от нас все зависящее для сохранения и совершенствования этих традиций –главное дело, которому служит школа.