**Педагогический состав**

**Информация о персональном составе педагогических работников МБУ ДО «ДМШ п. Редкино» Дополнительная образовательная программа в области искусств: дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.О.** | **Занимаемая должность** | **Уровень образования** | **Квалификация** | **Наименование направления подготовки и (или) специальности** | **Учёная степень**  **Учёное звание (при наличии** | **Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка (при наличии)** | **Общий стаж работы/ стаж работы по специальности** | **Наименование преподаваемых предметов** |
| Авдеева Ирина  Васильевна | Преподаватель Высшей квалификационной категории музыкально-теоретического отделения, фортепианного отделения, основной работник | Среднее специальное образование:  Темиртауское музыкальное училище 1978г.  Высшее образование:  Усть-Каменогорский педагогический институт 1988г. | преподаватель теоретических дисциплин и общего фортепиано  учитель музыки и пения | Теория музыки  Музыка и пение | Не имеет | 2020г. – КПК  Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи    Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств. Музыкальное искусство (теория и история музыки)  2022г. – КПК  Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ  2023г. – КПК  Методическое сопровождение дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства в детских школах искусств | 45 /45 | Музыкальный инструмент (фортепиано)  Теоретические дисциплины |
| Кравчук Ольга Юрьевна | Преподаватель Высшей квалификационной категории музыкально-теоретического отделения, фортепианного отделения, основной работник | Среднее специальное:  Братское музыкальное училище 1984г. | преподаватель ДМШ по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано | Теория музыки | Не имеет | 2019г. – КПК  Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств. Музыкальное искусство (теория и история музыки)  2020г. – КПК  Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи  2020г. – КПК  Сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями в учреждениях дополнительного  образования детей  2022г. – КПК  Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу фортепиано в  ДМШ, ДШИ  2023г. – КПК  Практика внедрения дистанционных технологий в музыкальное образование  2024г. – КПК  Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств Музыкальное искусство (фортепиано) | 39/39 | Музыкальный инструмент (фортепиано)  Теоретические дисциплины  Композиция |
| Кабанова Наталья Александровна | Преподаватель музыкально-теоретического отделения,  основной работник | Среднее специальное:  Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусорского г. Тверь 2022г. | Преподаватель, организатор музыкально – просветительской деятельности | Музыкально- теоретические дисциплины | Не имеет | 2024г. - КПК  Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств Музыкальное искусство (фортепиано)  Школа начинающего педагога: системный подход к организации работы молодого специалиста сферы художественного  образования | 2/0 | Теоретические дисциплины  Общее фортепиано |
| Соловьёва Ирина Владимировна | Преподаватель Высшей квалификационной  категории фортепианного отделения, основной работник | Среднее специальное:  Калининское музыкальное училище 2006г  Высшее образование:  Астраханская  государственная  консерватория  2011г. | преподаватель, концертмейстер  преподаватель, концертмейстер | Фортепиано | Не имеет | 2020г. – КПК  Сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями в учреждениях дополнительного образования детей  2021г. – КПК  Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу фортепиано в  ДМШ, ДШИ  2023г. – КПК  Педагогическая деятельность в сфере дополнительного образования. Методист  Правовые и организационные механизмы повышения эффективности управления организацией  2024г. - КПК Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств Музыкальное искусство (фортепиано) | 17/17 | Музыкальный инструмент (фортепиано) |
| Фёдорова Яна Дмитриевна | Преподаватель Первой квалификационной категории фортепианного отделения, основной работник | Среднее специальное:  Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусорского г. Тверь 2018г.  Высшее образование:  Тверской государственный университет  2022г. | преподаватель, концертмейстер  педагогическое образование | Фортепиано | Не имеет | 2020г. – КПК  Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи  «Сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями в учреждениях дополнительного образования детей»  2021г. – КПК  «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ» | 6/6 | Музыкальный инструмент (фортепиано) |
| Шмараева Ирина Владимировна | Преподаватель первой квалификационной категории  Фортепианного отделения  основной работник | Среднее специальное:  Чартжоуское музыкальное училище 1980г | преподаватель, концертмейстер | Фортепиано | Не имеет | 2019г. – КПК  Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств  Музыкальное искусство (фортепиано) | 38/38 | Музыкальный инструмент (фортепиано) |
| Родионов Виктор Фёдорович | Преподаватель отделения народных инструментов  соответствие должности  основной работник | Среднее специальное:  Калининское музыкальное училище 1981г. | преподаватель ДМШ по классу гитары | Артист эстрады | Не имеет | 2020г. – КПК  Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств. Музыкальное искусство (домра, балалайка, гитара) | 41/41 | Музыкальный инструмент (гитара) |
| Хлынина Ирина Николаевна | Преподаватель  Народного отделения  высшая квалификационная категория  основной работник | Среднее специальное:  Калининское музыкальное училище 1990г  Высшее образование:  Московский психолого-социальный университет  2014г. | преподаватель, руководитель самодеятельного оркестра  психолог | Народные инструменты  Гитара | Не имеет | 2021г. – КПК  Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу домры, гитары в ДМШ,ДШИ  2023г. – КПК  Создание инклюзивной и интеграционной среды в образовательных организациях  2024г. – КПК  Современная методология и технология дополнительного образования | 32/32 | Музыкальный инструмент (гитара) |
| Симанова  Светлана  Ивановна | Преподаватель первой квалификационной категории отделения народных инструментов  основной работник | Среднее специальное:  Калининское музыкальное училище 1977г.  Высшее образование:  Рязанский филиал Московского государственного института культуры 1999г. | преподаватель музыкальной школы по классу баяна  преподаватель, дирижёр оркестра народных инструментов | Баян  Инструментальное  исполнительство | Не имеет | 2019г. – КПК  Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ  искусств. Музыкальное искусство (баян, аккордеон)  2020г. – КПК  Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи  Сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями в учреждениях дополнительного образования детей    Менеджмент в образовании  2021г. – КПК  Управление образовательной организацией  2023г. - КПК  Правовые и организационные механизмы повышения эффективности управления организацией | 47/47 | Музыкальный инструмент (баян, аккордеон) |
| Римашевская Екатерина Вячеславовна | Преподаватель хора  основной работник | Среднее специальное:  Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского Корсакова 2004г | руководитель хора  преподаватель сольфеджио | хоровое дирижирование | Не имеет | 2021г. – КПК  Вокальное исполнительство, деятельность преподавателя академического и хорового пения  2024г. – КПК  Современная методология и технология дополнительного образования | 19/19 | хоровой класс |
| **Совместители** | | | | | | | | |
| Синякова Ирина Александровна | Преподаватель первой квалификационной категории  Фортепианного отделения  совместитель | Среднее специальное:  Калининское музыкальное училище 1996г.  Высшее образование:  ГОУ ВПО "Санкт-Петербургский институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина"2003г. | преподаватель, концертмейстер  искусствовед | Фортепиано  История и теория изобразительного искусства | Не имеет | 2024г. - КПК Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств Музыкальное искусство (фортепиано) | 27/24 | Музыкальный инструмент (фортепиано) |